



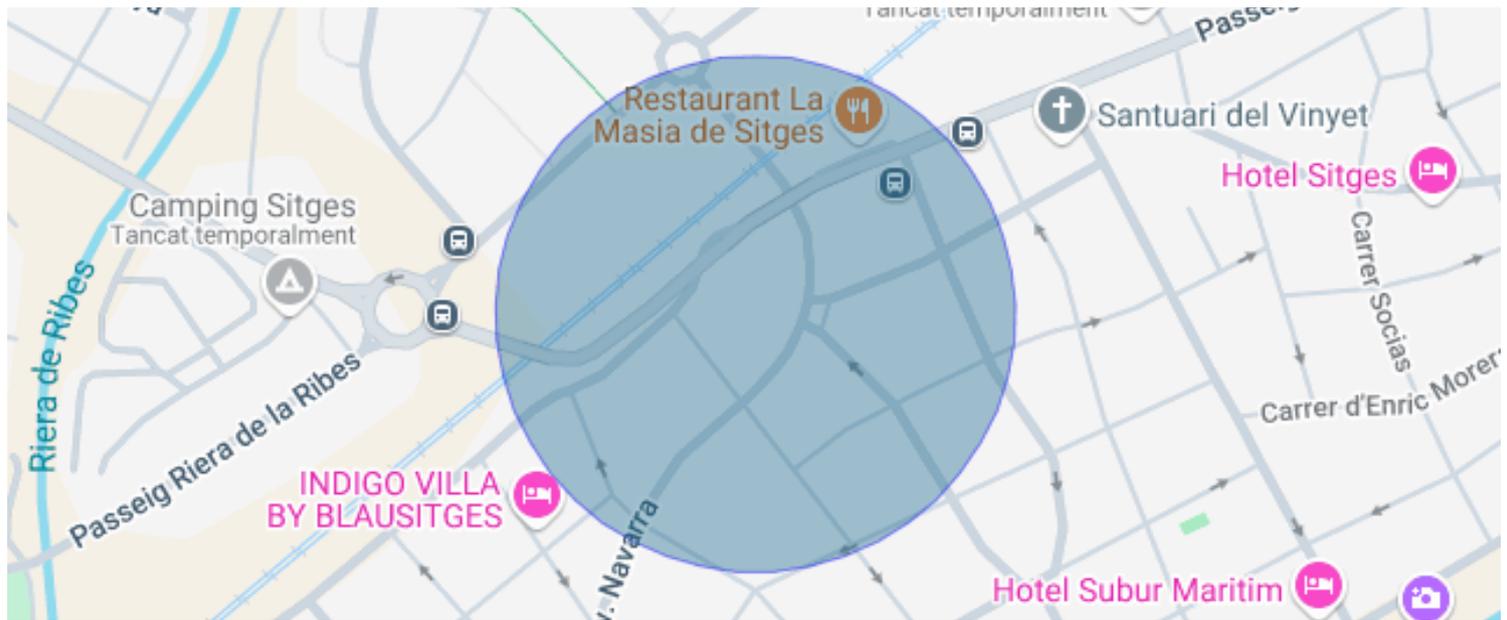
## CASA DE LUXE DE 395 M2 EN VENDA A TERRAMAR, SITGES

Terramar / Sitges

### PREU A CONSULTAR

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| Sup. construïda           | 395 m <sup>2</sup>   |
| Sup. útil                 | 245 m <sup>2</sup>   |
| Habitacions               | 5                    |
| Banys                     | 4                    |
| Terreny                   | 1.080 m <sup>2</sup> |
| Classificació energètica  | Pendent              |
| Classificació d'emissions | Pendent              |
| Any de construcció        | 1973                 |
| Planta                    | bj                   |

- |                     |            |
|---------------------|------------|
| ✓ Calefacció        | ✓ Jardí    |
| ✓ Traster           | ✓ Xemeneia |
| ✓ Armaris encastats | ✓ Exterior |



## Terramar / Sitges

Durán Carasso presenta esta vivienda de diseño único en la zona de Terramar en Sitges en una parcela de 1.081 m2.

Le edificación se realizó según un proyecto de 1960 con una ampliación de 1974 por el arquitecto José María Feliu. Restaurada y remodelada en 2005 bajo la dirección de J.M. Pujol, arquitecto especialista en la preservación del patrimonio arquitectónico, colaborador habitual de la Diputación Provincial y del Departament de Cultura de la Generalitat y miembro de la Comité Técnico del Patrimonio Arquitectónico de Sitges (COTEPAS).

El edificio tiene la composición de la arquitectura funcional y racionalista propuesta por el movimiento vanguardista GATEPAC (Grupo de Artistas y Técnicos Españoles para la Arquitectura Contemporánea) liderada, entre otros, por José Luis Sert y José Torres Clavé en cuyo IV Congreso celebrado en Barcelona participaron Gropius, Le Corbusier, Giedion, Breuer, Sert etc.

Los programas de necesidades, el espacio, la iluminación, los volúmenes sin ornamentos son la expresión de la arquitectura más simple: la definen la belleza de sus proporciones, el orden y el equilibrio.

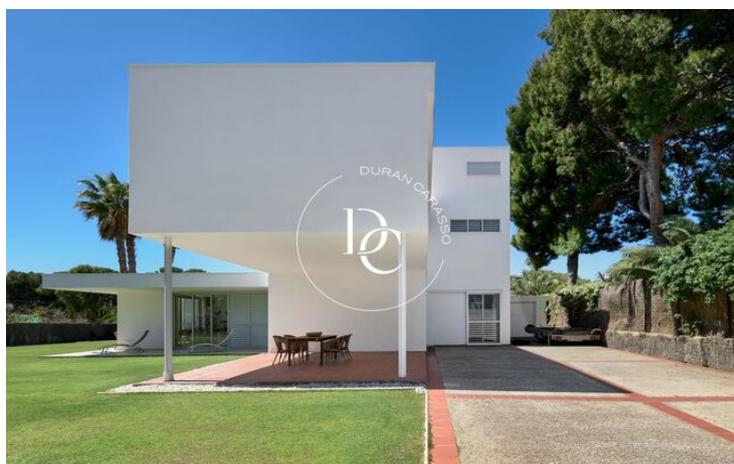
El proyecto original contemplaba paredes de colores primarios, como las propuestas por el pintor Piet Mondrian (neo plasticismo), y retomadas posteriormente por Mies Van der Rohe y Charles & Ray Eames en su Case Study House 8 de 1949. Actualmente las paredes son lisas, revocadas y pintadas de color blanco.

La planta baja se compone de dos zonas diferenciadas, una zona de día que alberga un recibidor, un luminoso y amplio salón comedor y una cocina independiente.

En la zona de noche de esta planta encontramos una habitación simple, junto a un baño de cortesía y una gran suite con baño propio y salida al jardín.

En la primera planta se ubican tres habitaciones, una doble que comparte un baño completo con la simple y una gran suite con otro baño. En el segundo nivel, un espacio multifunción.

...



Les dades de cada immoble no són part d'una oferta o d'un contracte. No s'han de considerar exactes o factuais les declaracions fetes per Durán Carasso Grupo Inmobiliario, verbalment o per escrit, respecte de l'immoble, l'estat en què es troba o el valor del mateix. Les fotografies només mostren parts determinades de l'immoble tal com eren en el moment en què es van fer. Les dimensions, àrees i distàncies que es faciliten són només aproximades i han de ser comprovades pel client. Les imatges generades mitjançant ordinador són només una indicació del possible aspecte de l'immoble, i poden canviar en qualsevol moment. La informació sobre un immoble és susceptible de canviar en qualsevol moment.

Contacta amb nosaltres si desitges tenir més informació o programar una visita.